

Mind and Matter Manifesto



1. Der er aldrig kun ét svar. /Derfor skal vi blive ved med at undersøge, reflektere og opsøge viden. Vores tilgang skal være nysgerrig, åben, engageret og lyttende.

2. Poesi er alle steder, altid. Det er vores opgave at synliggøre den. /Når vi finder, oversætter og tydeliggør poetiske motiver skaber vi en arkitektur der giver plads til medskabelse, tilknytning og nærvær.

3. Alle projekter har sin egen fortælling. /Projektets fortælling har sin egen logik, og forholder sig altid til sin kontekst - stedets fysiske, historiske, sociale, økonomiske eller kulturelle lag. Gennem et vokabular af rum, form, materialitet og konstruktion, kan vi fremkalde projektets stemme.

4. Arkitektur er proces, og bliver ved med at udfolde sig. /En bygning er aldrig statisk, og bliver ved med at formes af de mennesker der indtager den. Tid og forandring er en aktiv del af arkitekturens natur - og når vi forholder os til både fortid, nutid og fremtid, fremmer vi fleksible og bæredygtige valg.

5. Arkitektur er mødet mellem indre og ydre rum. /Nærvær og tilstedeværelse opnås, når vores fysiske rammer giver plads til menneskets drømme, tanker og refleksioner. Den arkitektur vi skaber skal understøtte fællesskaber med plads til det enkelte menneske.

6. Arkitektur er mødet mellem mind og matter. /Arkitektur er aldrig enten-eller, og vi vil dyrke det sammensatte. Tanke og materiale, poesi og funktionalitet, refleksion og produktion, at skrive og at bygge, er ikke modsætninger men styrker tværtimod hinanden. Sammen vil vi blive ved med at undersøge, udforske og udfolde en poetisk bæredygtighed.